

特集 私の家宝レンズ

お宝レンズのカラー描写 22	アンジェニュー・タイプS1 50mmF1.8 菅野 経敏 40
キヤノンNew FD80~200mmF4 竹内 敏信 27	プラナー50mmF1.4 後藤 九 42
スーパーアングュロンR21mmF3.4 長谷川 幸司 30	カンコー2600レフレックスレンズ 菊池 芳文 44
キヤノンセレンナー28mmF3.5 種清 豊 32	ベリート8 ³ / ₄ インチF4 萩谷 剛 46
ニコス用UWニッコール28mmF3.5 池本 さやか 34	ウォーレンサックベリート
ミノルタAF28mmF2NEW 桃井 一至 36	ディフューズドフォーカス18インチF4 豊川 勝士 48
ニッコールN 50mmF1.1 根本 泰人 38	3本のスタンドアロンタイプAFレンズ 井上 康夫 50

特集 草創期のニコンカメラ ニコン・ニコンMを愛でる

中井 学 53

NEW	タムロンAF18~250mmF3.5~6.3Di LDアスフェリカル[IF]マクロ 亀田 龍吉 10
	キヤノンEOS-1Dマーク 萩原 史郎 16
	ニコンD40x 萩原 俊哉 18
	シグマSD14 萩原 史郎 20
	ライカトリ・エルマーM16-18-21mmF4 ASPH. 萩原 和幸 470
ローライモノクロフィルム 園井 義典 98	
PMA2007 佐山 英治 111	
日本カメラ博物館特別展示「リコー展」 112	
フォトイメージングエキスポ2007 114	

単独・連載記事

カメラ故郷へ帰る / 竹内 久彌 スーパーネッテル・ドイツ 6	箱の国から / 小池 徹 シンクロボックス 97
古典名玉を探そう / 井上 康夫 カラータムロン180mmF6.8/240mmF6.8 13	写真散策 / 日比野 和範 ゾーンシステム研究会 100
便利な小物あれこれ / 中村 文夫 デジタルカメラザック櫛(くぬぎ) 69	われら写真仲間 / 市井 康延 モノクロをやる人間には暗室が必要 102
無名の名カメラ・名レンズ / 竹田 正一郎 フォクトレンダー-VSL 3-E 73	カメラを楽しむ工夫 / 深谷 宏 クローズアップレンズで望遠 104
私とカメラ / 松本 路子 さまざまなアーティストとの出会い 77	ライカのアクセサリ / 中村 信一 プロトタイプフードと小物 106
平成写真師心得帖 / 柳沢 保正 でっかく広くは孤高の格闘技 81	
写して楽しむクラシックカメラ / 伊藤 二良 ヤシカ635 87	
時代を記録する写真 / 新藤 健一 細江英公の世界 93	新製品ニュース 117 写真界ニュース 120 次号予告 122

表紙撮影：柳谷 克実