

## 特集

## がんばれフィルムカメラ

銀塩の魅力を残す 竹内 敏信 25

がんばるフィルムカメラ 21 28

ニコンF6 中谷 吉隆 28

キヤノンEOS-1v 三輪 薫 30

ペンタックス\*ist 野沢 勝 32

キヤノンEOS7s 吉住 志穂 34

ニコンFM10 根本 泰人 36

がんばるフィルムカメラ(135、120サイズ)全一覧 46

ベッサフレックスTMブラック 日比野 和範 38

ツァイス・イコン 内田 理之 40

ライカMP 神立 尚紀 42

マミヤ7 田村 彰英 44

## 特集

## さよならコニカとミノルタ

コニカとミノルタのカメラ史 小池 恒裕 48

コニカとミノルタのカメラとフィルムで写す 17

パーレット 川又 正卓 56

九七式携帯写真機(軍用リリー) 菅野 経敏 58

コニカ 型 山崎 省一 60

コニカFS-1 根本 泰人 62

コニカ・ヘキサ 後藤 九 64

コニカが残したフィルム技術 三位 信夫 76

ミノルタ・オートコード 根本 泰人 66

ミノルタSR-1 菅野 経敏 68

ミノルタX-1(AE-Sファインダー付) 日比野 和範 70

ライツ・ミノルタCL 神原 武昌 72

ミノルタ -9000 日比野 和範 74

## NEW

エプソンR-D1s 根本 泰人 12

AF-S VRマイクロニッコールED105mmF2.8G(IF) 亀田 龍吉 14

## 単独・連載記事

カメラ故郷へ帰る/竹内 久彌

ヴェガ a・イタリア 6

古典名玉を探そう/井上 康夫

小西六ヘキサ50mmF4.5 10

写して楽しむクラシックカメラ/伊藤 二良

ラピッド・オメガ200 79

私とカメラ/福田 文昭

山口百恵とキヤノンA-1 85

平成写真師心得帖/柳沢 保正

失敗なんぞ恐れずひるまず 88

黑白写真の制作を学ぶ/鈴木 孝史

ゾーンシステム 94

道具にこだわる/山縣 基与志

シャッターダイヤルと絞りリングが付くカメラ

中川カンゴローさん 98

写真散策/日比野 和範

ツァイス イコン・コシナ研究会 100

時代を記録する写真/新藤 健一

第4回水中映像祭 水中カメラマン一堂に

多角的な視点と映像表現 102

箱の国から/小池 徹

ロンディーネ 104

ライカのアクセサリ/中村 信一

レンズキャップ 105

カメラを楽しむ工夫/深谷 宏

グリップを作る 110

便利な小物あれこれ/中村 文夫

カメラ固定台 THE pod 112

取材レポート

フォトイメージングエキスポ 2006 113

新製品ニュース 117

写真界ニュース 120

読者の声 121

次号予告 122