

特集

# 3D映像の制作ワークフロー



- 20 **ミュージッククリップにおける3D映像の撮影と編集**  
小川 貴之
- 26 **ライブコンサートにおける3D生中継**  
金谷 俊作
- 31 **ローバジェットな3D映像制作のワークフローを試す  
Final Cut Pro + Stereo 3D Toolboxによる3D映像編集**  
林 和哉
- 37 **J:COM -VODによる3Dコンテンツ配信サービス**
- 40 **ソニーMPE-200 ■マルチイメージプロセッサー**  
石毛 雅文
- 45 **日本ビクターIF-2D3D1 ■業務用3Dイメージプロセッサー**  
森 俊文/長谷川 純一/山田 邦男
- 52 **レッドローバージャパン 小型フルHDカメラ3D立体映像撮影システム ■3D撮影システムパッケージ**  
大久保 洋
- 56 **ファッションショーにおける3D映像の収録と上映**  
大久保 洋
- 63 **平和精機工業 リーベックRS-250 ■小型ビデオカメラ用三脚システム**  
今尾 智介
- 66 **アイ・ディー・エクスA-CA74E ■小型ビデオカメラ用サポートシステム**  
木村 圭介
- 68 **GENUS GWMC KIT ■マットボックスキット**  
小澤 明彦
- 70 **三研マイクロホンCS-2 ■ショットガンマイクロホン**  
花見 秀徳
- 72 **KATA VB-510 ■ビデオバックバック**  
後藤 究
- 73 **Hoodman H-900/H-900 SHORT ■モニターフード**  
小澤 明彦
- 74 **Euphonix MC Color ■コントロールサーフェス**  
二階堂 正美
- 76 **パナソニックAJ-PCD2G ■P2ドライブ**  
松葉 雅視
- 78 **Grass Valley EDIUS Pro 5.5 ■ノンリニア編集アプリケーション**  
中ノ子 基高
- 83 **パナソニックAG-HMX100 ■業務用デジタルAVミキサー**  
並川 実

## New Products Review

新製品レビュー

## Test Report

試用レポート

## Technical Report

技術レポート

本誌の内容の一部あるいは全部を出版社の許諾なしに無断で複写機等いかなる方法によっても複写・複製すると著作権および出版侵害となる場合がありますのでご注意ください。 ©写真工業出版社2010



- 95 **NHK 大河ドラマ『龍馬伝』**  
プログレッシブ記録とワンシーンワンカット撮影

## Adobe CS5 Production Premium 発表

- 90 **Premiere Pro CS5 & After Effects CS5 最速レビュー**  
笹原 隆基

## 小型・低価格のHD液晶モニター導入ガイド・その2

- 107 [運用レポート] ソニーLMD-940W  
江夏 由洋
- 110 [運用レポート] 池上通信機 HLM-910  
守屋 誠一
- 112 [新製品レビュー] アストロデザイン DM-3105-B  
守屋 誠一
- 114 [新製品レビュー] 日本ビデオシステム プロテックLVM-89W  
木村 圭介

## シリーズ連載 デジイチ X ビデオ コネクション

- 140 デジイチ研究室 [第4回] グリーンバック合成  
江夏 由洋
- 144 オリンパス・ペンLite E-PL1 ■HD動画撮影機能搭載レンズ交換式カメラ  
吉澤 士郎
- 148 GENUS ND Fader Filter 77mm ■可変NDフィルター  
中島 剛
- 150 Zunow DWA-075 ■DSLRワイドアタッチメント  
後藤 究
- 151 News & Information

- 連載
- 98 FCS HACKS! ~あなたに役立つ実践テクニック [第3回] 林 和哉  
魅惑の色彩を生み出すColorへの誘い・その1
- 103 EDIUS Pro 5トライアルセッション [SESSION 19] 中ノ子 基高  
Webビデオライブラリーの制作
- 116 オーディオ収録・編集の基礎 [第2回] 及川 靖広  
アナログ信号とデジタル信号
- 119 RED | CENTRAL [No.8] 伊藤 格  
REDに2世代目登場
- 152 デラックス ビデオ雑学アカデミー [6-4時間目] 水城田 志郎  
HDフォーマットの圧縮ノイズはどれくらいあるのか?
- 156 師匠の気まぐれ回顧録 [第14回] 佐藤 利明  
今野勉作品に見る映像技術の変遷

- 8 Monthly Finder
- 123 New Products & Information
- 62 定期購読のご案内
- 158 バックナンバーのご案内
- 170 次号予告