



特集

XDCAM EXとAVCHD ~ 百花繚乱時代の幕開け

	XDCAM EXとAVCHDの動向	20	
インプレッション	ソニー-NXCAMカムコーダー-HXR-NX5J	25	
テストレポート	ソニー PMW-350Lの画質を検証する	30	宮田 宏美
新製品レビュー	ソニー AVCHDカムコーダー "NXCAM" HXR-NX5J & "HANDYCAM" HDR-AX2000	35	廣島 洋一
新製品レビュー	ソニー フルHD対応コンパクトデジタルカメラ Cyber Shot DSC-TX 7	40	音芽 芳久
新製品レビュー	ソニー XDCAM EXモバイルストレージユニットPXU-MS240 & プロフェッショナルハードディスクユニットPHU-120R	42	
テクニカルレポート	ソニー XDCAM EX新ラインナップPMW-350シリーズ/PMW-EX 1 R	45	石月 忠行/加藤 茂/太田 尚一

New Products Review
新製品レビュー

Sound Devices 522	ポータブル5chミクサー	52	安藤 正道
アドバスADVAS-PT 1	パン・ティルトリモートヘッド雲台	55	吉澤 士郎
Hoodman WristShot H-WS 1	カメラサポートシステム	58	小澤 明彦
Zunow THV-175	1.75倍ワイドコンバージョンレンズ	60	木村 圭介
システム計画研究所ROBUSCKY for Adobe After Effects	クロマキー合成プラグイン	61	海老根 秀之
Sony Creative Software Sound Forge Pro 10	オーディオ編集/制作ソフトウェア	65	高木 創
ソニー-bloggie MHS-PM 5 K	映像記録グッズ	68	甲田 謙一

Test Report
試用レポート

池上通信機 "GFCAM" HDS-V10	フラッシュメモリーカメラレコーダー	70	千代 秀樹 印南 勉
Grass Valley REXCEED MODEL 6000	ノンリニア編集ターンキーシステム	76	中ノ子 基高



Production Report
制作レポート

アニメ「冬のソナタ」~もうひとつの物語~ 9.29 in 東京ドーム	82	工藤 慎
------------------------------------	----	------

123 NEW シリーズ連載

デジイチ × ビデオ・コネクション

124 デジイチ研究室 [第1回]	江夏 由洋
128 キヤノン 動画対応デジタル一眼レフEOS-1D Mark III	三本木 久城
130 the foundry 動体歪み補正プラグイン RollingShutter	三本木 久城
131 News & Information	

6 Monthly Finder
99 New Product & Information
156 バックナンバーのご案内
157 定期購読のご案内
170 次号予告

94 SoundLocusによる バイノーラルサラウンド制作	松本 研二
134 展示会レポート SIGGRAPH ASIA 2009	山下 香欧

連載 88 EDIUS Pro 5 トライアルセッション [SESSION 16] EDIUS Pro 5 を活用したデジタルサイネージ	中ノ子 基高
91 Avid Vitamin! 出張版 [第5回] スクラブは控えめに	もと たかし
139 ビデオ光学の基礎を学ぶ [第10回] フィルターワーク	小池 恒裕
144 デラックス ビデオ雑学アカデミー [6-1 時間目] HDフォーマットの圧縮ノイズはどのくらいあるのか?	水城田 志郎
148 師匠の気まぐれ回顧録 [第11回] シアトルロケのエトセトラ	佐藤 利明
150 RED CENTRAL [No. 5]	伊藤 格