

ビデオα 2

表紙デザイン：相澤 伸也
図版：ミカド

特集 ビデオ用ズームレンズの基礎と応用

ズームレンズの基礎知識	井上 哲二	36
状況に応じたズームレンズとアクセサリーの運用	斉藤 秀夫	41
特殊レンズ・機材を用いて撮影する	井上 哲二	48
DVカメラレコーダー用レンズアクセサリーの活用	廣島 洋一	52
キヤノン・レンズの最新機能	キヤノン・放送機器開発部/キヤノン販売・映像機器営業部	56
フジノン・レンズの最新機能	松井 信雄/佐々木 正/吉川 和雄	61

シリーズ DVD

特集	ピコハウスに見るDVD-Video制作の実際	66
----	------------------------	----

試用レポート

3次元合成ペイントソフト discreet combustion	山田 浩之	70
シグマSS-342用増設オプションSS-6001 サブ4chミクサー/SS-6002 4ch EQ & コンプレッサー	賤機 喜美	77

Technical Report

Matrox DigiSuiteLX & MAX Option	坂本 篤彦	82
---------------------------------	-------	----

制作レポート

Play Station 2専用ミュージック・ビジュアルソフト「スペースヴィーナス」/360映像を実現する全方位撮影	曾我 正博	22
--	-------	----

カラー口絵

InterBEE 2000 国際放送機器展 詳報 オーディオ編	27
TERRAN INTERACTIVE Cleaner 5・第1回	廣島 洋一 30

連載講座

ビデオ編集の基礎と演出・10/編集に必要な準備作業	鈴木 康弘	88
辣腕カメラマン行状記・6/ゲテモノを食べるカッコいい女優たち	佐藤 利明	93
ちょっとひと息...ビデオ雑学タイム・9/圧縮フォーマットの本当	水城田 志郎	139
ストリーミングビデオ創世紀・7	尾上 泰夫	142
プロダクション入門・14/編集のスタンダードを学ぶ	飯田 明	145
初心者のためのDV ノンリニアシステム自作入門・5/応用編	須藤 健彦	148
照明技塾・58/デジタル新世紀の初夢	伊藤 安雄	151
Monthly BEST NEWS BURST・16	山下 香欧	154

新製品ピックアップ

ビクター、26ピンカメラ端子搭載DVカメラレコーダー近日発表	126	IMAGICA 品川プロダクションセンター完成	129
パイオニア・業務用DVDレコーダーPRV-R55	127	インタビュー/カノーブス代表取締役会長兼CEO 山田広司氏に聞く	130
DVD-Video制作対応PowerMac G 4発売	127	インタビュー/Pinnacle Systems各種新製品について聞く	133
フロンテック・テロップ用フレームメモリーボード GG151/GG160	128	インタビュー/Matrox Alberto Cieri氏に聞く	136
マルチフォーマット編集合成システムEnfini	128		

NEW Tools

Data Translation Broadway Pro 5.0	平池 達弥	102	読者ナンデモコーナー	115
Steinberg NUENDO	福田 洋介	106		ニュープロダクツ
カノーブス After Effects プラグイン & Premiere Filter プラグイン	96	アール・ファ寸描	156	
機材展 / STREAMING MEDIA WEST2000	尾上 泰夫	98	今月の逸品	158
Sonic Foundry Vegas Video・4	平池 達弥	111	次号予告	174
Power Up DV/DV プロレポーターキット	114			

本誌の内容の一部あるいは全部を出版社の許諾なしに無断で複製機等いかなる方法によっても複製・複製すると著作権および出版侵害となる場合がありますのでご注意ください。© 写真工業出版社2001