

# ビデオα 1

表紙デザイン：相澤 伸也  
図版：ミカド

## 特集 デジタル放送時代のビデオ制作システム

ビデオ制作システムが目指すもの	竹下 彊一	48
メーカーが見据えるビデオ制作システムの現状と今後		
・池上ビデオ制作システム	小松原 敏夫	52
・ソニービデオ制作システム	加藤 浩典	56
・ビクタービデオ制作システム	長岡 義礼	60
・朋栄ビデオ制作システム	倉本 郁夫	64
・松下ビデオ制作システム	湊 裕	68

## シリーズ DVD

### 特集

DVD オーサリング入門 最終回	廣島 洋一	74
ダイキン工業 ReelDVD Ver.2.0	廣島 洋一	77

### 試用レポート

カノーブス DVStorm-RT	水城田 志郎	81
------------------	--------	----

### Technical Report

カノーブス VideoCast	稲村 浩	87
-----------------	------	----

### 制作レポート

サルティンバンコ2000・展示映像用DVDビデオ制作	林 文男	40
----------------------------	------	----

### カラー口絵

InterBEE 2000 国際放送機器展詳報	竹下 彊一	24
-------------------------	-------	----

### 連載講座

辣腕カメラマン行状記・5/いちすじにぬげさんどうさ	佐藤 利明	93
ビデオ編集の基礎と演出・9/制作過程における編集システム~オフライン編集とオンライン編集	鈴木 康弘	96
テレビ番組における実践CG制作講座・14	国重 静司/伊達 吉克	101
ちょっとひと息...ビデオ雑学タイム・8/映像業界の間違いをただせ	水城田 志郎	135
The Choice is Yours・6	伊藤 格	141
プロダクション入門・13/撮影と編集作業における注意点	飯田 明	149
初心者のためのDV ノンリニアシステム自作入門・4/基本操作編	須藤 健彦	152
ストーリーミングビデオ創世記・6	尾上 泰夫	155
照明技塾・57/照明器具は光の画笔 その7	伊藤 安雄	158
Monthly BEST NEWS BURST・15	山下 香欧	162

## InterBEE2000 出展機器情報

池上	119	discreet	123	日立計測器サービス	126
ソニー	120	Fairlight	124	テクノハウス	126
ビクター	121	Pinnacle Systems	124	アドテックス	127
松下	122	イメージワン	125	アサヒリサーチ	127
Avid	123	ディ・ストーム	125		

新製品ピックアップ/Dual Stormシリーズ発売	128	New Studio/スタジオアルタ、ノンリニア編集室開設	130
セミナーレポート/フォーツーツ、デジタルメディアソリュー		New Studio/東京現像所、第4編集室をデジタルコンポー	
ーションセミナー開催	128	ネット化	130
New Studio/音響ハウス、第1編集室を改修	129		

IMPRESSION/カノーブス DVReX-RT Professional	金森 郁東/大和田 弘幸/塚原 匡人	106	読者ナンデモコーナー	110
2000 国際放送機器展レポート	廣島 洋一	131	ニュープロダクツ	115
シドニーオリンピックにおける收音~マイクの選択と配置	稲田 出	138	ア・ル・ファ寸描	164
Sonic Foundry Vegas Video・3	平池 達弥	146	今月の逸品	166
Power Up DV/Caltoni ACTION Jib		161	次号予告	186

本誌の内容の一部あるいは全部を出版社の許諾なしに無断で複製等いかなる方法によっても複製・複製すると著作権および出版侵害となる場合がありますのでご注意ください。